

NÁVRH HABILITAČNEJ KOMISIE

Celkové zhodnotenie uchádzača Mgr. Pavla Suchareka, PhD.

(podľa § 1 ods. 15 vyhlášky 6/2005 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor)

1. VYHODNOTENIE PLNENIA KRITÉRIÍ UCHÁDZAČA PODĽA MATERIÁLOV DODANÝCH UCHÁDZAČOM (pedagogická a vedecká činnosť)

Pedagogická činnosť uchádzača

Mgr. Pavol Sucharek, PhD. pôsobí na Inštitúte filozofie na Filozofickej fakulte v Prešove ako vysokoškolský učiteľ od roku 2009 doteraz. Má teda 10 ročnú pedagogickú prax na vysokej škole, funkčné zaradenie ako odborný asistent pre odbor filozofia. Počas pôsobenia na Inštitúte filozofie, pôvodne na Inštitúte filozofie a etiky FF PU zabezpečoval, resp. aktuálne zabezpečuje prednášky, semináre a výberovú výučbu z predmetov Súčasná filozofia 1 a 3, Metafyzika 1 a 2, textové semináre zo súčasnej filozofie (Derrida), úvod do fenomenológie, filozofickej etiky a filozofického poradenstva. Zabezpečuje aj výučbu výberových kurzov zo súčasnej kontinentálnej filozofie, kurzy z dejín filozofie pre Inštitút estetiky a výtvarných umení, Inštitút psychológie, Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií a ďalšie odbory filozofickej fakulty a univerzity. Podstatnou pozíciou uchádzača v študijných programoch filozofie je fenomenológia, súčasná kontinentálna, predovšetkým frankofónna filozofia a metafyzika. Je autorom učebnice Súčasná filozofia: instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia (2012, 140 s.).

Bol vedúcim 6 obhájených diplomových prác a 10 obhájených bakalárskych prác. Je členom komisií pre štátne skúšky na študijnom odbore filozofia, filozofia a učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov.

Vedeckovýskumná a expertízna činnosť uchádzača

Vedeckovýskumné zameranie Mgr. Pavla Suchareka, PhD. má ťažisko vo fenomenologickej estetike, filozofickej etike, metafyzike a v súčasnej francúzskej filozofii. V tomto smere participoval ako spoluriešiteľ na 8 grantových projektoch VEGA a jedného projektu APVV. Z uvedených projektov VEGA 4 boli riešené v Inštitúte filozofie FF PU (vedúci projektov O. Sisáková, Ľ. Belás) so zameraním na filozofickú antropológiu a problém estetizácie existencie v súčasnej kultúre. Ďalšie 4 účasti boli v grantových projektoch Filozofického ústavu SAV (zodp. riešiteľ M. Muranský), ktoré boli zamerané na aktuálne teoretické problémy fenomenológie. Najvýznamnejšou bola participácia Mgr. P. Suchareka, PhD. na riešení projektu APVV 0164- 12 (vedúci projektu V. Suvák) – *Starosť o seba: Antické problematizácie života a súčasné myslenie*. V súčasnosti je vedúcim grantového projektu SAV *Genealógia svedomia, fenomenalita konania a existencia v dialógu s inými – východiská a ich problémy* za rezort vysokých škôl.

Pozoruhodné sú výstupy z riešenia grantových úloh a ďalších foriem spolupráce so slovenskými filozofmi. Menovaný je autorom 4 štúdií charakteru monografie (ABB), 8 príspevkov v karentovaných časopisoch (ADD), 5 štúdií v indexovaných zahraničných publikáciách, spolu je autorom 25 vedeckých prác. Na tieto publikácie je v habilitačnom spise doložených 40 ohlasov, z toho 9 citácií z jeho štúdií publikovaných v domácich karentoch a 12 ohlasov na jeho vedecké práce publikované v zahraničí.

Podľa prehľadu scientometrických kritérií, požadovaných Prešovskou univerzitou v Prešove, uchádzač vo všetkých ukazovateľoch spĺňa a v niektorých prekračuje konkrétne požiadavky.

Hlavným prínosom vedeckej práce Mgr. P. Suchareka, PhD. je výskum súčasnej fenomenologickej estetiky Henriho Maldineya. V jeho rámci publikoval 3 odborné štúdie v karentovanom časopise *Filozofia*, preklady a niekoľko štúdií v zahraničných kolektívnych monografiách. Výstupom výskumu je aj predložená habilitačná práca. Uchádzač je aj spoluautorom významnej zahraničnej kolektívnej monografie s názvom *Care of the Self. Ancient Problematisations and Contemporary Thought* (Brill 2018). Inklináciu k problémom metafyziky reprezentujú štúdie venované E. Lévinasovi.

V rámci orientácie na súčasné francúzske myslenie preložil niektoré významné diela a štúdie súčasných francúzskych mysliteľov, práce filozofov E. Lévinasa, H. Maldineya, J. Baudrillarda, D. Janicauda a F. Grosa. Ide o prvé preklady týchto autorov do slovenského jazyka. Je autorom viacerých prekladov z poľského jazyka publikovaných v odbornej tlači.

Do kategórie expertíznej činnosti možno zaradiť pravidelné recenzovanie odborných statí pre časopisy *Filozofia* a *Filozofický časopis*. V hodnotenom období uchádzač bol oponentom troch doktorandských dizertácií (M. Dercová, B. Hudec, M. Reiser).

Výsledky svojich výskumov prezentoval na konferenciách doma i v zahraničí: eviduje 5 vystúpení na kongresoch organizovaných Slovenským filozofickým združením, 4 vystúpenia na konferenciách SAV, 4 vystúpenia na konferenciách Katedier filozofie v Prešove, Ružomberku a Nitre, 1 zahraničné vystúpenie v Lubline (PR).

Uchádzač má skúsenosti s organizovaním vedeckého života: bol spoluorganizátorom kongresov SFZ, konferencií ŠVUK na domovskom Inštitúte filozofie, vystúpil s radom prednášok pre odbornú verejnosť a podieľal sa na podujatiach slúžiacich popularizácii filozofie medzi mládežou (doložil 20 podujatí).

Uznaním vedeckej činnosti uchádzača sú aj pozvania na zahraničné prednáškové a pracovné pobyty, z ktorých najvýznamnejší je ročný pobyt v rámci doktorandského štúdia na Wyższej szkole filozoficzno-pedagogicznej IGNATIANUM v Krakove (2006 – 2007). V rámci riešenia grantových úloh absolvoval 6 krátkodobých pracovných pobytov v Prahe, Krakove, Paríži a Katowiciach.

Vedecký a organizačný rešpekt potvrdzuje aj pozícia predsedu Výboru Slovenského filozofického združenia pri SAV, ktorú zastával v rokoch 2012 – 2014.

Uvedené podporujú aj konkrétne ocenenia uchádzača: ďakovné listy dekana FF PU za mimoriadne výsledky v publikačnej činnosti v rokoch 2014, 2015, 2016, 2017; Cena rektora PU v Prešove za rok 2017 za vedecký výstup zamestnancov do 40 rokov.

Uvedený prehľad dokumentuje, že Mgr. Pavol Sucharek, PhD. spĺňa kritériá na udelenie titulu docent.

2. ZÁVERY OPONENTSKÝCH POSUDKOV K ŽIADOSTI

Na habilitačné konanie Mgr. Pavla Suchareka, PhD. posudky vypracovali:

- prof. PhDr. Július Fuják, PhD., Filozofická fakulta UKF v Nitre

- prof. Mgr. Vladislav Suvák, PhD., Filozofická fakulta PU v Prešove
- Mgr. Róbert Karul, PhD., Filozofický ústav SAV v Bratislave

Prof. PhDr. Július Fuják, PhD.: Profesor Fuják už v úvodnej časti posudku habilitačnej práce zdôrazňuje fakt, „kolega Sucharek nás oboznamuje s novodobou francúzskou fenomenologickou vetvou filozofie a estetiky, ktorá je u nás (...) temer neznáma, nie však ako mediačný „distribútor“, ale ako svojbytný dialogický, interpretačný partner...“ V závere píše. „S ohľadom na všetky uvedené skutočnosti pokladám habilitačnú prácu kolegu Pavla Suchareka, usúvzťažujúcu vo vlastnom, originálnom uchopení súbor štúdií rehabilitujúcich, resp. revitalizačne prehodnocujúcich novú francúzsku fenomenologickú filozofiu a estetiku v 21. storočí, za vskutku veľmi prínosnú a podnetnú v kontexte existenciálnej estetiky nahliadanej prizmou súčasnej filozofie. ... navrhujem, aby Mgr. Pavlovi Sucharekovi, PhD. bol v študijnom odbore 2.1.2 systematická filozofia udelený titul docent.

Prof. Mgr. Vladislav Suvák, PhD. v posudku píše: „práca sa pokúša o celkový náčrt situácie, do ktorej sú zasadené nové prístupy k estetickej skúsenosti na pozadí klasického chápania estetiky a teórie umenia“; v diskusii sa oponent sústreďuje na pojmové vybavenie výkladu a na otázky transliterácie jeho gréckych výrazov. V závere posudku habilitačnú prácu Mgr. Suchareka navrhuje „prijať na obhajobu a po úspešnej obhajobe odporúčam udeliť akademický titul docent v študijnom odbore číslo 2.1.2 systematická filozofia.

Mgr. Róbert Karul, PhD. v posudku píše: „som si istý, že habilitačná práca bol vypracovaná autentickým skúmaním temer celého Maldineyovho korpusu, a zároveň bol Pavol Sucharek poučený o interpretačnej literatúre najmä francúzskej a vzhľadom na jeho ďalšie jazykové vybavenie aj poľskej proveniencie. ... úspešne aspiruje na to byť slovenskou autoritou na myslenie Henriho Maldineya a tematické determinanty v ňom obsiahnuté.“ „Habilitačnú prácu „Henri Maldiney a jeho fenomenologická estetika v kontexte obratu k aisthesis v súčasnej francúzskej filozofii“ habilitanta Mgr. Pavla Suchareka, PhD., odporúčam prijať na obhajobu a po úspešnej obhajobe odporúčam udeliť akademický titul docent v študijnom odbore 2.1.2 systematická filozofia.

3. ODBORNÉ POSÚDENIE HABILITAČNEJ PREDNÁŠKY

Habilitačná prednáška odznela na tému *Fenomenológia a súčasné umenie*. Bola štruktúrovaná do štyroch tematických blokov podľa črt, ktoré ako typické pre súčasné umenie dokázala fenomenologická filozofia anticipovať so značným časovým predstihom.

Prvý okruh zahŕňal fenomenologické aspekty telesnosti a premeny ľudského vnímania prostredníctvom skúsenosti vlastného tela, ktoré boli ilustrované v kontexte súčasných umeleckých performancií a inštalácií. Načrtnol tému zásadnej zmeny umeleckej optiky využívajúcej možnosti techniky a elektroniky, pri ktorej už nie je telo podkladom pre myslenie a vnímanie techniky ale naopak; je to technológia, ktorá poskytuje *Biofeedback*.

V druhom okruhu prednášajúci uvádzal vybrané aspekty tzv. generatívnej fenomenológie v praktickom rámci interaktívneho umenia; na vybraných príkladoch ilustroval, ako vďaka posilneniu živej skúsenosti vlastného tela, dýchania a zmyslovej interakcie medzi účastníkmi súčasných performancií dochádza k radikálnej zmene vnímania a kognitívnych procesov, prehĺbeniu asociačných a komunikačných dispozícií.

Tretí okruh naznačoval fenomenologické aspekty efemérneho, procesuálneho, nepredmetného alebo imateriálneho v súčasnom umení. P. Sucharek tu zdôvodnil ústup od

kultúrnej posadnutosti predmetným umením a sledoval pohyb od umenia ako myšlienky (materiálne stvárneného konceptu, námetu, idey) smerom k umeniu-akcii, to znamená predmetu obetovaného energii, pohybu a času. Nové spôsoby interakcie verejnosti s umením ilustroval na príklade výstavy *Les Immatériaux*, ktorú v roku 1985 v *Centre Pompidou* usporiadal Jean-François Lyotard.

Štvrtý okruh vyjadroval mieru realizácie niektorých fenomenologicko-estetických cieľov v rámci súčasnej hudby poňatej ako proces zvukovej tvorby. Vyzdvihol aspekty interaktivity a improvizácie, amplifikácie vibrácie a rezonancie, priestorovej projekcie zvuku a montáže zvukových objektov. Zdôraznil zásadné zmeny v oblasti hudobného jazyka a hudobného slovníka vo vzťahu k tradičnému hudobnému diskurzu súvisiace s interdisciplinárnym charakterom súčasného umenia vôbec. Hudobné umenie definoval ako otvorené, komplexné a multikódové zvukové umenie.

Vystúpenie Mgr. Pavla Suchareka, PhD. pred Vedeckou radou FF PU pokračovalo predstavením základných téz jeho habilitačnej práce *„Henri Maldiney a jeho fenomenologická estetika v kontexte obratu k aisthesis v súčasnej francúzskej filozofii“*.

Habilitačná komisia a oponenti na neverejnom zasadnutí zhodnotili obsah a priebeh obidvoch vystúpení. Vyzdvihli prínos k existenciálnej estetike v kontexte sprístupňovania a revitalizácie reflexií súčasnej francúzskej fenomenológie. Ocenili metodologickú a metodickú premyslenosť stavby prednášky, ktorou kandidát osvedčil vedecko-pedagogickú pripravenosť pre pôsobenie na vysokej škole. Na vysokej úrovni bola aj diskusia k posudkom, prednáške a tézam habilitačnej práce: kandidát v odpovedí ďalej rozvinul tému a tézy prednášky.

4. NÁVRH NA VYMENOVANIE UCHÁDZAČA ZA DOCENTA V ODBORE

Habilitačná komisia na základe posúdenia predložených dokladov a dokumentov, plnenia scientometrických kritérií a ostatných kritérií Prešovskej univerzity v Prešove týkajúcich sa vedeckej, pedagogickej a organizátorskej činnosti uchádzača, posudkov oponentov, habilitačnej prednášky a obhajoby habilitačnej práce konštatuje, že Mgr. Pavel Sucharek, PhD., spĺňa všetky podmienky stanovené všeobecne záväznými právnymi predpismi ako aj vnútornými predpismi Prešovskej univerzity v Prešove na vymenovanie za docenta v odbore **2.1.2 systematická filozofia**.

Habilitačná komisia pracovala podľa postupu ustanoveného zákonom č.131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a vyhláškou Ministerstva školstva SR č. 6/2005 o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

Na základe uvedeného habilitačná komisia predkladá predsedovi Vedeckej rady tento návrh a **odporúča Vedeckej rade Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove schváliť návrh na vymenovanie Mgr. Pavla Suchareka, PhD. za docenta v odbore 2.1.2 systematická filozofia.**

Miesto a dátum: Prešov, 4. marca 2019

Predsedníčka habilitačnej komisie:	Podpis
prof. PhDr. Oľga Sisáková , CSc.	prítomná
Členovia habilitačnej komisie:	
prof. PhDr. Eugen Andreanský , PhD.	prítomný
doc. Mgr. Andrea Javorská , PhD.	prítomná
Oponenti:	
prof. PhDr. Július Fuják , PhD.	prítomný
prof. Mgr. Vladislav Suvák , PhD.	prítomný
Mgr. Róbert Karul , PhD.	prítomný